



टैरो का परिचय

पुराने समय में जब कोई अपने किसी प्रश्न का उत्तर जानना चाहता था, तो उसके लिये अनेक विधियां प्रचलित थीं। एक अत्यंत लोकप्रिय तरीका सिंबा उछालना था। सिंबा उछाला जाता था और यदि चित्त आया तो जातक कुछ करता था और पट आया तो कुछ अन्य काम या उसका उलटा करता था। भारत में अनेक लोग रामायण, गीता जैसी आध्यात्मिक पुस्तकों का उपयोग इसी उद्देश्य से करते थे। ये ईश्वर के नाम का स्मरण करके पुरस्तक खोलते थे। जो पृष्ठ खुला उसका गंभीरता पूर्वक अध्ययन करते थे तथा अर्थ निकालकर काई निर्णय करते थे। भारत में एक और लोकप्रिय उपाय था, जिसमें नवजात शिशु से बड़ों द्वारा उंगली पकड़ी तो उसका क्या परिणाम होगा। शिशु जिस उंगली को पकड़े उससे प्रश्न का उत्तर मिल जाता था। इसी प्रकार अन्य कई विधियां रही होंगी, जिनकी हमें जानकारी नहीं है।

ये सब उपाय यद्यपि प्रतिफल देते हैं किंतु इन्हें विधिवत संगठित नहीं किया गया है। दूसरी बात यह है कि इन उपायों से केवल हाँ या नहीं में जवाब मिल सकता है या कुछ ही विकल्पों में से चयन करना पड़ता है। परंतु अब अनेक ऐसी विधियां उपलब्ध हैं जो उन्नत हैं, शक्तिशाली हैं तथा उपरोक्त उपायों की अपेक्षा कहीं अधिक सटीक हैं। वैदिक ज्योतिष में प्रश्न कुंडली, चीनी फेंग-शुर्झ में आई-चिंग, अंकों की कबाला पद्धति, अफरीकी ईश्वरीय विधि वैदिक कालीन रमल प्रणाली, इत्यादि ऐसे कुछ उदाहरण हैं। इन तकनीकों में से एक है टैरो पाठन।

टैरो का उद्गम रहस्य में लिपटा है। परंतु ऐसी धारणा है कि यह अति प्राचीन और प्रभावी तकनीक है। टैरो की भाँति पत्ते भी उतने ही रहस्यमय हैं। एक मान्यता के अनुसार इनका प्रारंभ चीन में हुआ और कुछ लोगों के मतानुसार इनका जन्म प्राचीन



मिस्र के दर्शन के इसोटेरिक आचार-व्यवहार में हुआ था। घुमन्त् जिप्सी लोग पत्तों के आधार पर भविष्य कथन करते थे। भारत में भी इनका उद्भव हुआ हो सकता है और यह भी संभव है कि माझनर अर्काना के चार सूटों का आधार हिंदूत्व के चार वर्णों ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य व शूद्र से हो।

टेरो की नाम की कई व्युत्तियां बताई गई हैं। टेरो शब्द सोमन भाषा के रोटा (पहिया) से कढ़ाचित ग्रहण किया गया हो। मिस्री शब्द ता-रोश का अर्थ है शाही मार्ग। यहूदी लोग इसकी उत्पत्ति तोराह से मानते हैं जो कि कानून का ग्रन्थ हैं। जिप्सियों की भाषा में तार का मतलब पत्तों की गड्ढी है।

टेरो का प्रयोग व्यापक रूप से दैवीय साधक के बतौर होता है। पारंपरिक टेरो पाठन के लिये एक प्रश्नकर्ता तथा पाठक की आवश्यकता होती है। प्रश्नकर्ता जातक होता है जो अपने व्यक्तिगत प्रश्नों के उत्तर जानना चाहता है और पाठक वह व्यक्ति होता है, जो पत्तों की व्याख्या करने में विशेषज्ञ हो। प्रश्नकर्ता पत्तों को फेटकर गड्ढी में से पत्ते निकालता है और पाठक उन पत्तों को एक निश्चित ढंग से बिछाता है, जिस क्रिया को स्प्रेड कहते हैं। बिछायत की प्रत्येक स्थिति का अर्थ होता है और प्रत्येक पत्ते का भी अर्थ होता है। पाठक इन दो अर्थों को जोड़कर प्रश्नकर्ता के प्रश्न पर रोशनी डालता है।

टेरो हमारे चैतन्य व सुषुप्त ज्ञान के बीच पुल का कार्य करता है। उत्तर सुषुप्तावस्था में रूपन, कल्पना तथा अंतर्प्रेज्ञा के माध्यम से उत्पन्न होते हैं। टेरो के पत्ते, जब उनका समझबूझ के साथ लाचन किया जाए, तो वे उस अंतर्प्रेज्ञा को उत्तेजित कर देते हैं। उत्तर निद्रित अवस्था की यादों तथा उस जानकारी में निहित होते हैं जिनका हम सभी में निवास होता है। यद्यपि कई लोग सुषुप्तावस्था की क्रियाओं की अनदेखी करते हैं किंतु अधिकतर हम क्या करते हैं, उस पर चेतनाहीनता का बहुत प्रभाव रहता है।



टेरो पत्तों की बहुमूल्यता का एक मुख्य कारण आकलन है। उनके अबूझा चित्र तथा नमूने अचेत को खंगालने में प्रभावी होते हैं। यह टेरो का व्यक्तिगत पहलू है तथापि पत्तों का भी सामूहित संदेश होते हैं यह टेरो का व्यक्तिगत पहलू है तथापि पत्तों का भी सामूहिक संदेश होता है। मानव होने के कारण हम सभी की एक सी आवश्यकताएं और अनुभव होते हैं। पत्तों की छायाएं उन वैश्विक क्षणों को पकड़ कर उनका मतलब निकालने में सहायक होती है। लोग पत्तों के प्रति एक सी प्रतिक्रिया इसलिए करते हैं क्योंकि आदर्श नमूनों का प्रतिनिधित्व करते हैं।

टेरो के पत्ते

टेरो के पत्तों की गड्ढी की डेक कहते हैं। मानक टेरो डेक में 78 पत्ते होते हैं, जो ढो खंडों में विभक्त होते हैं।

1. मेजर अर्काना
2. माइनर अर्काना

अर्काना शब्द अर्कानम का बहुवचन है जिसका अर्थ गहरा रहरय होता है। इस तरह टेरो के पत्ते उन रहरयों का संग्रह है जो ब्रम्हांड के अंदर छिपे हैं और उसकी व्यञ्या करते हैं। प्रत्येक सेट का विस्तृत ब्योरा निम्नानुसार है।

1. मेजर अर्काना पत्ते

मेजर अर्काना से आशय बड़े रहरय से है। मेजर अर्काना में 22 पत्ते होते हैं। मेजर अर्काना के प्रत्येक पत्ते का नाम व अंक होता है। इन पत्तों के नाम से सीधे उनके आशय



का बोध हो जाता है। मेजर अर्काना विशिष्ट इसलिये होते हैं क्योंकि उनसे गहन व जटिल प्रतिक्रियाएं व्यक्त होती हैं। प्रत्येक पत्ता किसी मानवीय अनुभव का प्रतीक होता है। ये प्रते आर्किटाइप (नमूने) का प्रतिनिधित्व करते हैं जिसकी एक निश्चित अनुरूपता व प्रादर्शी का असर होता है जो कि मानव स्वभाव में अंतर्निहित है। पाठन करने समय मेजर अर्काना पत्ते को अधिक महत्व दिया जाता है। ये जातक की मूल भावनाओं, संबंधों तथा प्रेरणाओं को व्यक्त करते हैं।

मेजर अर्काना में अनुभव के अनेक रूपरूप होते हैं। इन पत्तों में वृद्धि के समरूप प्रादर्श समाहित होते हैं - चाहे वे जीवन के एक भाग में घटित हुए हो या सारे जीवन के द्वौरान। मेजर अर्काना व्यक्ति के प्रारब्ध को संपूर्णता और सिद्धि को उद्घाटित करते हैं।

मेजर अर्काना के 22 पत्ते व उनके अंतर्निम्नानुसार हैं -

0. ढ फूल (मूर्ख)
1. ढ मेजीशियन (जाहुगर)
2. ढ हाई प्रीरेस (पुजारिन)
3. ढ एम्प्रेस (साम्राज्ञी)
4. ढ एम्पदर (समाट)
5. ढ हीरोफेंट (ज्ञानी)



-
- 6. द लवर्स (प्रेमी युगल)
 - 7. चेरयिट (रथ)
 - 8. रटेंथ (शक्ति)
 - 9. द हर्मिट (साधू)
 - 10. द व्हील ऑफ फार्चून (भाव्य चक्र)
 - 11. जरिटस (न्याय)
 - 12. द हैंड मैन (फांसी पर व्यक्ति)
 - 13. डेथ (मृत्यु)
 - 14. टेम्परेंस (संयम)
 - 15. द डेविल (शैतान)
 - 16. द टावर (बुज्ज)
 - 17. द रटार (सितारा)
 - 18. द मूर्ज (चांद)
 - 19. द सन (सूर्य)



20. द्व जजमेंट (इन्साफ)

21. द्व वल्ड (संसार)

द्व माझनर अर्कना

जहां मेजर अर्कना पत्ते वैश्विक प्रकरणों की अभिव्यक्ति करते हैं, वहीं माझनर अर्कना इन प्रकरणों को व्यवहारिक धरातल पर लाकर बतलाते हैं कि हमारे दैनिक जीवन में वे किस प्रकार क्रियाएं करते हैं। माझनर अर्कना पत्ते रोजमर्रा की जिंदगी की गतिविधियों, भावनाओं और मतलबों का प्रतिनिधित्व करते हैं।

माझनर अर्कना में 56 पत्ते होते हैं। ये 56 पत्ते फिर 4 सूटों में बंटे होते हैं। और ये सूट पत्ते निम्नानुसार हैं -

1. वान्डस
2. कप्स
3. सोर्ड्स
4. पेन्टेकल्स या काइन्स

इनमें से प्रत्येक सूट जीवन के किसी अभिगम विशेष का नुमाझंदा होता है। इन सूट पत्तों के कुछ पहलुओं का संक्षिप्त विवरण नीचे प्रस्तुत है -